



CPIE

Bresse du Jura

Formations courtes

CPIE
BRESSE DU JURA
18 rue des Deux Ponts
39230 Sellières
Tel: 03 84 85 12 75
cpi.bresse.jura@free.fr



NOS FORMATIONS COURTES



8 et 9 Mars

Intervenir en formation

Sellières (39)

Du 19 au 23 mars

Utiliser l'approche symbolique en EEDD

Sergenaux (39)

Du 26 au 30 mars

Inviter le débat dans l'espace public

Sellières (39)

28 mars et 20 avril

Terrain d'autonomie (pour faciliter la
reconnexion à l'environnement de proximité)

Sellières (39)

Du 9 au 12 avril

Monter des projets d'éducation à
l'environnement en ville

Dijon (21)

Du 14 au 18 mai

Animer dans la nature les mains libres

Sergenaux (39)

Du 17 septembre au
5 octobre

Sensibilisation à la nature

Sergenaux (39)

Du 15 au 19 octobre

Maîtriser l'approche art et nature

Sellières (39)

Du 15 au 25 octobre

Les outils pédagogiques

Sergenaux (39)

Du 25 et 26 octobre

Jeux de nature, jeux de culture

Sellières (39)

Du 5 au 8 novembre

Réunions participatives (enjeux, conception,
animation)

Sergenaux (39)

Du 19 novembre au
21 décembre

Interprétation du patrimoine

Rivière-Drugeon (25)

Utiliser l'approche symbolique en EDD



Retrouver une nature « sacrée »

L'approche symbolique est fondée sur le principe du rite tel qu'il est pratiqué chez les peuples premiers (Amérindiens, Australiens, Inuits, Sibériens, Africains...). Transposé dans notre système, l'acte symbolique peut devenir un « outil » d'éducation à l'environnement très pertinent.



Du 26 au 30 mars



15 maximum



5 jours
(Tarif sur demande)



Sergenaux (39)

Objectifs

- S'approprier une démarche pédagogique innovante pour la réutiliser dans son activité professionnelle ;
- Utiliser «l'analyse symbolique» comme un outil d'éducation à l'environnement ;
- S'inspirer de la diversité des regards et rapports au monde dans les différentes cultures.

Contenu

- Lundi (après midi) : vivre une activité symbolique en groupe
- Mardi : comprendre «l'approche symbolique»
- Mercredi : découvrir «l'analyse symbolique»
- Jeudi : créer une activité puis l'expérimenter entre stagiaires
- Vendredi (matin) : évaluer l'animation, bilan

 Présentation de l'approche symbolique par Hervé Brugnot

Formateur : Hervé Brugnot (CPIE Bresse du jura)



Inviter le débat dans l'espace public

« Porteur de paroles »

« C'est toujours les mêmes ... ».

Voilà une remarque récurrente à propos des participants aux réunions et animations. La technique « Porteurs de paroles » s'affranchit de ce travers en allant à la rencontre des gens, en s'installant là où ils vivent et se promènent. Il s'agit de penser l'espace public comme un support éducatif.



28 Mars et 20 Avril
(2 jours indissociables)



8 maximum



2 jours
(Tarif sur demande)



Sellières (39)

Objectifs

- Comprendre les enjeux liés à la prise de parole dans l'espace public ;
- Découvrir la technique d'animation « Porteur de paroles », les atouts éducatifs et points de vigilances ;
- Préparer et expérimenter cette technique en situation réelle.

Contenu

- Une journée d'apports et une journée de mise en pratique de l'analyse de l'espace public et prise de paroles : enjeux citoyens, enjeux éducatifs ;
- Apport sur la technique d'animation « Porteur de paroles » (objectifs, aménagements, posture, atouts et vigilances) ;
- Préparation de l'expérimentation, mise en pratique et analyse collective de la parole dans l'espace public.

Formateur: Alex Colin (CPIE Bresse du Jura)



Intervenir en formation



En explorant leurs champs professionnels, de nombreux animateurs, éducateurs ou techniciens développent une véritable spécificité, une expertise thématique ou une manière de faire...
Comment transmettre, permettre à d'autres de découvrir ?
La formation continue !



8 Mars et 9 Mars



15 maximum



2 jours
(Tarif sur demande)



Sellières (39)

Objectifs

- Identifier les éléments clés pour la réussite d'une formation ;
- Clarifier le rôle et la posture de l'intervenant en formation ;
- Concevoir et animer des séquences pédagogiques ;
- Découvrir et expérimenter des outils et techniques de formation ;

Contenu

- Méthodologie de conception de formation : s'appuyer sur les besoins, définir les objectifs, choisir ses méthodes ;
- Démarrer, animer et conclure une journée de formation : boîte à outils du formateur ;
- Construction d'une journée de formation : travail en sous-groupe guidé et enrichi par des apports.

Formateur: Alex Colin (CPIE Bresse du Jura)



Monter des projets

d'éducation à l'environnement en ville

Pour être comprise, la ville peut être observée et analysée comme un écosystème complexe. Cet éco-socio-système ne peut pas se suffire à lui-même tant les besoins vitaux de ses habitants sont importants. Cette dépendance de l'extérieur (alimentation, habitat, gestion des déchets, eaux usées,...) le fragilise .



Du 9 au 12 avril



15 maximum



4 jours
(Tarif sur demande)



Dijon (21)

Objectifs

- Connaître l'histoire et les enjeux de la ville ;
- S'approprier des outils pédagogiques sur les enjeux de la ville ;
- Découvrir des démarches participatives menées en ville ;
- Définir les actions qu'un chargé de mission est susceptible de mener en ville.

Contenu

- Un module pour dépasser les idées reçues sur la ville et susciter l'envie chez l'éducateur à l'environnement ;
- Proposer et concevoir des projets multipartenariaux et collecifs en faveur du « mieux vivre la et en ville».

Formateur : Cécile Artale (Association Pirouette-Cacahuète -21)



Animer dans la nature les mains libres



En immersion au coeur de la Bresse du Jura, la découverte de « trucs et astuces » pour animer spontanément dans et avec la nature, vous permettra de concevoir votre démarche d'animation « les mains libres ». Être ou devenir animateur nature « simplement », telle est la question!



Du 14 au 18 mai



15 maximum



4 jours
(Tarif sur demande)



Sergenaux (39)

Objectifs

- Apprendre à animer dans la nature sans outils ni supports pédagogiques pour créer un lien direct et profond avec son environnement ;
- Vivre des exemples d'activités (artistique, ludique, naturaliste...) sans support pédagogique ;
- Apprendre à utiliser la nature comme support et outil d'animation ;
- Savoir utiliser les opportunités de terrain.

Contenu

- Augmenter sa palette de possibles (jeux, contes, outils naturels...) ;
- Des jeux de nature à créer et à utiliser avec un groupe ;
- Des activités spontanées en fonction des besoins d'un groupe ;
- La démarche pédagogique des « mains vides » ;
- Trucs et astuces « naturels » pour utiliser un minimum de matériel.

Formateur : Hervé Brugnot (CPIE Bresse du Jura)



Démarches et réunions participatives

conception et animation

A l'échelle d'une réunion ou d'un projet, de nombreux outils et méthodes existent pour faire fonctionner l'intelligence collective d'un groupe. Cette formation propose aux stagiaires de vivre et d'expérimenter certains d'entre eux, et de travailler sur la méthodologie et la posture de l'animateur. Elle offre aux participants une boîte à outils réutilisable dans de nombreux contextes (réunions, formations, projets participatifs, débats...).



5 novembre au 8 novembre



15 maximum



4 jours
(Tarif sur demande)



Sergenaux (39)

Objectifs

- Acquerir des repères méthodologiques pour la conception de démarches participatives ;
- Savoir choisir ou concevoir des outils et méthodes adaptées ;
- Comprendre les enjeux des démarches participatives ;
- Savoir préparer et animer une réunion participative ;
- Travailler sur sa posture d'animateur de réunion

Contenu

- Mises en situation d'animation ;
- Travaux de groupe sur des cas concrets ;
- Echanges d'expérience et analyses de vécu ;
- Enjeux, freins et leviers de la participation ;
- La Boite à outils de l'animateur de réunion ;
- Posture de l'animateur.
- Elements facilitateurs des démarches participatives.

Formateur : Floriane Karas et/ou Nicolas Debray (CPIE Bresse du Jura)



Jeux de nature, jeux de culture



Aujourd'hui les jeux traditionnels et ancestraux de tous les pays disparaissent petit à petit au profit des écrans. Pourtant ces jeux sont faciles à réaliser, il suffit d'utiliser ce que la nature nous offre, des graines, du bois, des cailloux...

A vous de les fabriquer pour ensuite les transmettre...



25 et 26 octobre



15 maximum



2 jours
(Tarif sur demande)



Sellières (39)

Objectifs

- Concevoir et animer des activités ludiques et simples, inspirées des jeux traditionnels de différentes cultures (Europe, Asie, Amériques, Afrique(s)...) pour permettre la découverte de l'environnement de proximité.

Contenu

- Vivre, expérimenter, créer, jouer avec et dans la nature en utilisant des éléments simples (feuilles, bâtons, cailloux,...)

Formateur : Hervé Brugnot (CPIE Bresse du Jura)



Maîtriser l'approche art et nature



Chaque être humain se construit entre émotion et réflexion. L'approche art et nature apporte ces deux polarités dans nos actions éducatives. Pourquoi et comment réaliser les activités art et nature, avec quel public ? Dans quel cadre ?... Comment exploiter au mieux le potentiel d'un site ? Etre capable de créer soi-même des activités Art et Nature.



Du 15 au 19 octobre



15 maximum



5 jours
(Tarif sur demande)



Sellières (39)

Objectifs

- S'approprier la démarche ainsi que la philosophie d'une approche "Art et Nature";
- Savoir utiliser des techniques artistiques simples ;
- Développer son imaginaire et son sens artistique ;
- Créer un lien plus fort avec son environnement pour mieux le respecter.

Contenu


- Présentations de fiches d'activités Art & Nature. Les techniques artistiques simples ;
- Le travail des couleurs, des matières et des formes. Présentation d'une bibliographie ;
- Découverte de différentes sources d'inspiration. Découverte de réalisations faites par des enfants et des adultes en situation d'animation ;
- Créations réalisées lors de différentes formations art et nature, œuvres d'artistes de land art, l'art tribal,...

Formateur : Hervé Brugnot (CPIE Bresse du Jura)



Terrain d'autonomie

Pour faciliter la reconnexion à l'environnement de proximité



L'animateur environnement a besoin de pouvoir proposer des installations et des aménagements extérieurs, permettant au public de créer un lien avec son environnement proche de façon autonome.



Du 19 mars au 23 mars



15 maximum



5 jours
(Tarif sur demande)



Sellières (39)

Objectifs

- Identifier et s'approprier un lieu propice à la mise en lien homme/ environnement ;
- S'interroger sur les vertus éducatives de l'autonomie dans la nature ;
- Découvrir et pratiquer différentes techniques d'aménagements ;
- Créer des aménagements adaptés au lieu.

Contenu

- Appréhender collectivement un lieu, un espace pour expérimenter en sous groupe, plusieurs aménagements favorables à l'interprétation autonome du lieu par le public ciblé ;
- Apports techniques, réglementaires et pédagogiques sur la question de l'autonomie des publics, les différents aménagements possibles (mare, potager, jardin, cabane, ...)

Formateurs : Hervé Brugnot et Denis Marcelin(CPIE Bresse du Jura)



Environnement et territoire



Le porteur de projets d'éducation à l'environnement sur un territoire est appelé à élaborer et conduire des projets en relation avec des partenaires qui agissent dans un cadre institutionnel défini, avec une mission particulière, sur un territoire donné. Il est essentiel de connaître ces différents acteurs et surtout leur action et interaction sur le terrain, c'est-à-dire percevoir comment ces partenaires (privés ou publics, européens ou communaux) deviennent des acteurs locaux dans les projets.



Du 8 au 26 janvier



15 maximum



15 jours
(Tarif sur demande)



Haut-Jura (39)

Objectifs

- Connaître les différents partenaires institutionnels ;
- Comprendre le rôle de l'animateur environnement dans les processus de développement durable des territoires.

Contenu

- Les institutions et acteurs du développement local ;
- Les différents outils de gestion du patrimoine naturel ;
- Les différentes approches du développement ;
- Les principaux problèmes et enjeux environnementaux et les exemples d'actions éducatives qui s'y rapportent.

Formateur : Jérôme Fortier (CPIE Haut-Jura)



Interprétation du patrimoine



L'interprétation du patrimoine est une modalité incontournable de sensibilisation et d'éducation à l'environnement. Il est donc nécessaire de maîtriser la méthodologie d'étude d'un site dans un but de communication au public, l'écriture d'un scénario et la conception d'un support d'interprétation.



Du 19 novembre au
21 décembre



15 maximum



25 jours
(Tarif sur demande)



La Rivière-Drugeon (25)

Objectifs

- Identifier les grands principes de l'interprétation ;
- Découvrir sur le terrain des exemples d'interprétation ;
- Repérer les différentes formes de médiation ;
- Connaître les étapes, les partenaires et les moyens nécessaires à l'interprétation ;
- Être capable de maîtriser et d'adapter la méthode du Plan d'interprétation à différents types de territoires ;
- Pratiquer des activités d'interprétation ;

Contenu

- L'art d'interpréter: initiation à l'interprétation et visites de réalisations ;
- L'étude d'interprétation : étude du public, du site, enquête, recherches...
- Les médias et supports (aspects techniques et processus de fabrication), les acteurs de la gestion politique et financière d'un projet ;
- Entraînement à l'écriture, initiation au travail graphique.

Formateur: Benoit Deboskre (CPIE Haut-Doubs)



Les outils pédagogiques



La diversité des outils pédagogiques proposés dans le domaine de l'éducation à l'environnement demande à l'éducateur de savoir rapidement en faire une analyse pour envisager, ou pas, son utilisation, de s'en inspirer pour concevoir son propre outil plus adapté à son besoin.



Du 15 au 25 octobre



15 maximum



10 jours
(Tarif sur demande)



Sergenaux (39)

Objectifs

- Connaître la diversité des outils pédagogiques ;
- Déterminer les intérêts et les limites de ces outils ;
- Savoir les utiliser en fonction du contexte ;
- Acquérir la méthodologie de conception.

Contenu

- L'outil pédagogique dans l'EEDD (définition, typologie, classification,..)
- Découverte et mise en œuvre d'une méthodologie de conception d'un outil
- Mise en pratique (conception et évaluation)

Formateurs : Jérôme Fortier et Isabelle Lepeule (CPIE Haut-Jura)



Sensibilisation à la nature



Un aspect essentiel du travail pédagogique est la mise en relation d'un public avec un site naturel, un patrimoine, ou un problème d'environnement. Il est donc essentiel de maîtriser les outils d'animation directe sur le terrain (sortie naturaliste, lecture de paysage, sensibilisation...)



Du 17 septembre au
5 octobre 2018



15 maximum



15 jours
(Tarif sur demande)



Sergenaux (39)

Objectifs

- Découvrir différentes approches de sensibilisation ;
- Savoir créer une activité ludique en relation avec les usagers et des sources d'informations scientifiques ;
- Savoir organiser une série d'activités adaptées à un terrain avec une dynamique de visite et des objectifs identifiés.

Contenu

- Réalisation d'un projet d'outil pédagogique, d'une activité et de fiches d'activités ;
- Conception et mise en oeuvre d'une animation de la sensibilisation à la nature ;
- Acquisition d'une démarche pédagogique structurée.
- Mise en pratique (conception et évaluation)

Formateur : Hervé Brugnot (CPIE bresse du Jura)





Pour plus d'information :

Sur le tarif, le programme détaillé, les horaires,
l'hébergement, la restauration :

Contacter :

Véronique Breton- Service Formation
au 03.84.85.18.00 ou v.breton.cpiebj@free.fr

Ou

Rendez-vous sur notre site internet:

<http://www.cpie-bresse-jura.org>

Des besoins en formation :

N'hésitez pas à nous faire savoir vos besoins ou attentes de
formations courtes dans le champ de la pédagogie et de
l'éducation à la nature et à l'environnement.

Pour cela envoyez-nous un mail à l'adresse suivante :

g.hobacq.cpiebj@free.fr