

Interprétation du patrimoine

L'interprétation du patrimoine est une modalité incontournable de sensibilisation et d'éducation à l'environnement. Il est donc nécessaire de maîtriser la méthodologie d'étude d'un site dans un but de communication au public, l'écriture d'un scénario et la conception d'un support d'interprétation.



Du 19 novembre au
21 décembre



15 maximum



25 jours
(Tarif sur demande)



La Rivière-Drugeon (25)

Objectifs

- Identifier les grands principes de l'interprétation ;
- Découvrir sur le terrain des exemples d'interprétation ;
- Repérer les différentes formes de médiation ;
- Connaître les étapes, les partenaires et les moyens nécessaires à l'interprétation ;
- Être capable de maîtriser et d'adapter la méthode du Plan d'interprétation à différents types de territoires ;
- Pratiquer des activités d'interprétation ;

Contenu

- L'art d'interpréter: initiation à l'interprétation et visites de réalisations ;
- L'étude d'interprétation : étude du public, du site, enquête, recherches...
- Les médias et supports (aspects techniques et processus de fabrication), les acteurs de la gestion politique et financière d'un projet ;
- Entraînement à l'écriture, initiation au travail graphique.

Formateur: Benoit Deboskre (CPIE Haut-Doubs)

