



HAUT-DOUBS
BRESSE DU JURA

Centre Permanent d'Initiatives
pour l'Environnement

Formation sur 2 jours

L'ÉDITION PRATIQUE EN ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

29 et 30 mars 2021

Session 2021



Artisans du changement environnemental

L'ÉDITION PRATIQUE EN ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

Média de sensibilisation et d'interprétation de notre patrimoine

Objectifs de la formation

- Identifier les grands principes de l'édition et les différents supports
- Comprendre l'intérêt et les limites de cette forme de médiation
- Appréhender la chaîne du livre
- Connaître et comprendre les différentes étapes d'élaboration d'un document d'édition
- Rencontrer et échanger avec des professionnels de l'édition
- Découvrir des exemples concrets

INFORMATIONS

Lundi 29
& mardi 30 mars 2021

Lieu :
CPIE du Haut-Doubs
8 Rue Charles le Téméraire
25560 La Rivière-Drueon

Organisée par le CPIE Bresse du Jura en partenariat avec le CPIE Haut-Doubs (25 ans d'expérience en édition)

Frais pédagogiques :
560 € les deux jours (2x7h),
Formation éligible aux fonds de formation
(tarif adapté aux personnes sans prise en charge de la formation)

Hébergement et restauration libres :
Contacts des hébergeurs à disposition

Nombre de places : limité à 10 inscrits

« Celui qui est maître du livre est maître de l'éducation » - Jules Ferry





PROGRAMME LUNDI 29 MARS 2021

« Tout auteur, pour écrire nettement, doit se mettre à la place de ses lecteurs » - Jean de La Bruyère

JOUR 1

Présentation du module

Tour de table des attentes des participants, échanges au regard des projets individuels

▶ **L'édition pourquoi ?**

- l'utilité et spécificité de l'édition
- les métiers de l'édition, la « chaîne » du livre
- les avantages et inconvénients du média
- les différentes fonctions, les différents types de supports
- la composition d'un document d'édition, les fonctions
- l'importance de la forme
- les incontournables
- les principaux postes financiers
- la diffusion/vente
- travail sur exemples et cas concrets

▶ **L'édition avec qui ?**

Illustrations et mises en page : rencontre et travail avec une illustratrice et graphiste



PROGRAMME MARDI 30 MARS 2021

« Ecrire est un acte d'amour. S'il ne l'est pas, il n'est qu'écriture » - Jean Cocteau

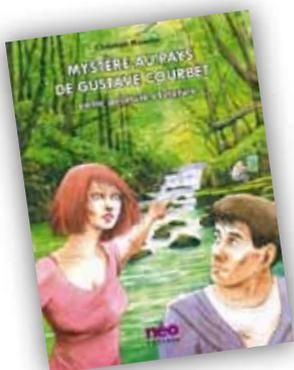
JOUR 2

▶ **L'édition avec qui ?**

Visite d'une imprimerie : le process, les étapes

▶ **L'édition comment ?**

- travail sur exemples et cas concrets
- les différentes étapes du projet éditorial (et sa sémantique : story-board, chemin de fer, maquette, ISBN, Bon à Tirer, épreuves...); exemple à travers le processus de création d'une bande dessinée
- les outils à disposition
- les droits d'auteur
- travail sur cas individuels
- débriefing et bilan





► Méthodes pédagogiques

- Présentations concrètes et mises en situation
- Rencontres avec des professionnels de l'édition
- Analyse de pratiques et d'exemples concrets

► Intervenants

- **Benoît Deboskre**, formateur de la formation nationale EcolInterpète, bénéficie de plus de vingt années d'expérience en édition avec plus d'une cinquantaine d'ouvrages et documents réalisés, d'un cursus de formation sur deux années auprès du Syndicat national du livre à Paris et titulaire d'un Master 2 Pro Edition - Métiers du livre de l'université de Bourgogne.

- **Illustratrice graphiste et imprimeur professionnel.**

► Publics concernés

Éducateurs, responsables pédagogiques, chargés de mission, médiateurs scientifiques, gestionnaires de sites naturels, responsables de structures éducatives (avec ou sans expérience en édition).

En poste ou en recherche d'emploi.

Formation ouverte à tout autre profil et adaptable selon les participants.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

Benoît Deboskre

CPIE du Haut-Doubs

Tél. : 03.81.49.84.49 ou 03.81.49.82.99

Mail : b.deboskre@cpiehautdoubs.org

CPIE de la Bresse du Jura

18 rue des Deux Ponts

39230 Sellières

