



les 20 et 21 avril 2022

14H - 2 JOURS

## IMAGINAIRE ET CRÉATION DE SUPPORTS PÉDAGOGIQUES, TOUT UN PROGRAMME !

*L'animateur a besoin d'outils adaptés pour capter son public et donner du sens à l'apprentissage.*

*L'imaginaire est une clé d'entrée en EEDD. Créer ses propres supports n'est pas toujours facile par manque de temps ou de techniques.*

*L'idée est de passer à l'acte !*

### OBJECTIFS

- Faire preuve de créativité dans l'élaboration de ses propres outils.
- Acquérir des techniques en arts plastiques.
- Identifier et s'approprier des outils et techniques en lien avec l'imaginaire utiles selon les situations et publics en EEDD.
- Concevoir, fabriquer et tester un outil personnalisé dans le cadre de son projet pédagogique.

### CONTENUS

- Présentation et utilisation de supports pédagogiques en EEDD variés.
- Les techniques et médiums en arts plastiques.
- Travail sur projets individuels.
- Test d'un outil personnalisé (à minima réaliser une pré-maquette).

### DÉMARCHE DE FORMATION

Méthodes pédagogiques actives.  
Formation en présentiel.

### INTERVENANT

Emilie GEORGER, éco interprète - CPIE Haut-Doubs

10 PLACES

### PUBLICS VISÉS

Professionnels de l'éducation  
à l'environnement  
Enseignants  
Médiateurs scientifiques  
Bénévoles associatifs

### PRÉ-REQUIS

Aucun prérequis n'est nécessaire  
pour cette formation.

### FRAIS PÉDAGOGIQUES

Au titre de la formation  
professionnelle

**560 €**

A titre individuel  
**merci de nous contacter**

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

### Évaluation des niveaux de satisfaction et d'acquisition.

- Évaluation à mi-formation (retour sur le ressenti des stagiaires).
- Retour sur le projet personnel, temps d'échange / évaluation + questionnaire de satisfaction.
- Évaluation finale (questionnaire, cibles et échanges).

**Un certificat de réalisation sera fourni à la fin de la formation.**

## ILS ONT PARTICIPÉ À LA FORMATION...

« C'est une formation qui permet de trouver des outils et des techniques pour améliorer sa pratique pédagogique sur le développement de l'imaginaire. » Fanny

« Cette formation m'a donné la possibilité d'explorer, d'expérimenter, de tester, de découvrir de nouveaux médiums et d'outils. Tout était permis. » Anne-Laure

« C'est une formation riche en biblio, en matériel et en bienveillance. Laissez libre court à la créativité. » Roxane

## RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

**Questionnaire de positionnement et inscription obligatoires.**

### QUESTIONS ADMINISTRATIVES

Véronique STAB-NICOD

CPIE du Haut-Doubs

03 81 49 82 99

[v.stab-nicod@cpiehautdoubs.org](mailto:v.stab-nicod@cpiehautdoubs.org)

### QUESTIONS PÉDAGOGIQUES

Emilie GEORGER

CPIE du Haut Doubs

03 81 49 82 99

[e.georger@cpiehautdoubs.org](mailto:e.georger@cpiehautdoubs.org)

## NOTRE ORGANISME DE FORMATION

### CPIE Bresse du Jura

association d'éducation à l'environnement

18 rue des Deux Ponts

39230 SELLIÈRES

#### Service FORMATION

03 84 85 18 00

[formation@cpie-bresse-jura.org](mailto:formation@cpie-bresse-jura.org)

## LIEU DE FORMATION



**CPIE du Haut-Doubs  
La Rivière-Drueon (25)**

## ACCESSIBILITÉ PSH

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Le site est adapté pour les personnes à mobilité réduite (accessibilité, ascenseur, toilettes...)

## RESTAURATION ET HÉBERGEMENT

Les frais d'hébergement et de restauration restent à la charge des participants.

*Salle de repas mise à disposition.*

*Liste de contacts des hébergeurs fournie sur demande.*



**BRESSE DU JURA**

[www.cpie-bresse-jura.org/formation](http://www.cpie-bresse-jura.org/formation)