

Histoire d'une BD

du 3 au 5 avril 2024

21H - 3 JOURS

FORMATION AUGMENTÉE !!

Cette bande dessinée illustre le processus de médiation et de médiation des médiateurs, mais aussi comment les médiateurs peuvent travailler dans leur quotidien. En effet, les médiateurs travaillent avec des enfants ou des adultes. Cela se traduit notamment par des ateliers de médiation.

Les six premières pages de la bande dessinée ont été réalisées sans cohésion à l'ensemble. L'objectif est d'identifier à l'aide de l'histoire de la médiation quel est des professionnels de la médiation.

Étape 1

Étape 1 : Identifier les objectifs de la médiation, les besoins et les attentes des participants, les besoins et les attentes de la médiation et les besoins et les attentes de la médiation.



Étape 2

Étape 2 : Identifier les besoins et les attentes des participants, les besoins et les attentes de la médiation et les besoins et les attentes de la médiation.

Étape 3 : Identifier les besoins et les attentes des participants, les besoins et les attentes de la médiation et les besoins et les attentes de la médiation.



Étape 4

Étape 4 : Identifier les besoins et les attentes des participants, les besoins et les attentes de la médiation et les besoins et les attentes de la médiation.

Étape 5

Étape 5 : Identifier les besoins et les attentes des participants, les besoins et les attentes de la médiation et les besoins et les attentes de la médiation.

L'ÉDITION PRATIQUE EN ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

Cette courte formation vous propose une initiation à l'édition pratique en EEDD, à partir de cas concrets, des projets des participants, de mise en situation et d'échanges avec de professionnels de l'édition.

Livres, ouvrages, bandes dessinées... venez profiter des 20 années d'expérience du CPIE du Haut-Doubs en la matière !

OBJECTIFS

- Identifier les grands principes de l'édition et les différents supports.
- Comprendre l'intérêt et les limites de cette forme de médiation.
- Connaître et comprendre les différentes étapes d'élaboration d'un document d'édition.

CONTENUS

- Présentations concrètes, démonstrations.
- Exercices, mises en situation et ateliers pratiques.
- Rencontre avec des professionnels de la chaîne du livre.
- Atelier de partage d'expériences.
- Analyse de pratiques et travail sur projet personnel.

INTERVENANT

Benoît Deboskre, formateur et spécialiste de l'édition - CPIE du Haut-Doubs
Rencontres avec de nombreux professionnels de l'édition

10 PLACES

PUBLICS VISÉS

Professionnels de l'éducation à l'environnement

Médiateurs scientifiques

Gestionnaires de sites naturels

Responsables de structures éducatives (avec ou sans expérience en édition)

Toute personne intéressée par l'édition.

PRÉ-REQUIS

Notions pédagogiques (faire passer un message)

FRAIS PÉDAGOGIQUES

Formation non éligible au CPF

Formation professionnelle

1134 €

Indépendant et individuel

merci de nous contacter



LIEU DE FORMATION



**CPIE du Haut-Doubs
La Rivière-Drueon (25)**

ACCESSIBILITÉ PSH

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Le site est adapté pour recevoir les personnes à mobilité réduite (accessibilité, ascenseur, toilettes...)

RESTAURATION ET HÉBERGEMENT

Les frais d'hébergement et de restauration restent à la charge des participants.
Salle de repas mise à disposition.
Liste de contacts des hébergeurs fournie sur demande.

DÉMARCHE DE FORMATION

- Méthodes pédagogiques actives.
- Formation en présentiel.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation des niveaux de satisfaction et d'acquisition.

- Retour sur le projet personnel, temps d'échange / évaluation + questionnaire de satisfaction.
- Évaluation à mi formation (retour set analyse par les stagiaires).
- Évaluation finale (questionnaire, cibles et échanges).
- Questionnaire de satisfaction.

Un certificat de réalisation sera fourni à la fin de la formation.

ILS ONT PARTICIPÉ À LA FORMATION...

« Tout à fait adaptée pour comprendre le processus d'édition, découvrir les différents collaborateurs possibles, avoir conseils et pièges à éviter... tout ceci dans les grandes lignes pour bien conduire son projet. C'est parfait ! » Lolita B. (éducatrice à l'environnement)

« C'est une formation complète qui permet de comprendre les différentes étapes de l'édition dans une ambiance conviviale appuyée par des échanges riches entre stagiaires et professionnels. » Caroline P. (chargée de mission)

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

QUESTIONS ADMINISTRATIVES

Véronique BRETON
CPIE Bresse du Jura
03 84 85 18 00 (sauf mercredi)
formation@cpie-bresse-jura.org

QUESTIONS PÉDAGOGIQUES

Benoît DEBOSKRE
CPIE du Haut Doubs
03 81 49 82 99
b.deboskre@cpiehautdoubs.org

Questionnaire de positionnement et bulletin de pré-inscription obligatoires.



BRESSE DU JURA
Organisme de formation
cpie-bresse-jura.org/formation